

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГУМАНИТАРНАЯ ГИМНАЗИЯ № 33
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДОНЕЦК»
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

РАССМОТРЕНО:

на педагогическом совете

протокол № 18 от 27.05.2025

УТВЕРЖДЕНО:

Директор ГБОУ «ГИМНАЗИЯ № 33

Г.О. ДОНЕЦК»

Денисенко Т.В.

Пр № 178 от 27.05.2025



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ «МОЗАИКА»
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ГУМАНИТАРНАЯ ГИМНАЗИЯ № 33
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДОНЕЦК»
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

2025 г.

1.Общее положение

1.1 Настоящее положение разработано в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12г №273, Конвенцией ООН о правах ребенка, правилами и нормами охраны труда, локальными правовыми актами, Законом «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования Донецкой Народной Республики в 2022-2023 учебном году», Государственным образовательным стандартом общего образования, Приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 11.08.2022 г. № 704 «Об организации образовательной деятельности в организациях Донецкой Народной Республики, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, в 2024-2025 учебном году» и Уставом ГБОУ «ГИМНАЗИЯ № 33 Г.О.ДОНЕЦК» и регулирует деятельность школьного театра.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Мозаика» ГБОУ «Гимназия №33 г.о. Донецк».

1.3. Школьный театр может иметь свою символику.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный приказом директора гимназии.

1.5. Руководитель театра подчиняется директору гимназии и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театр участвует в реализации образовательной программы гимназии.

1.7. Помещением школьного театра определен зал хореографии.

2. Основные цели и задачи деятельности школьного театра

2.1. Основные цели школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, развитие мотивации к познанию, творчеству, самостоятельности, инициативности, создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;

- 2.2.2. оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- 2.2.3. организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- 2.2.4. организация полезной досуговой деятельности обучающихся;
- 2.2.5. предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи;
- 2.2.6. закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- 2.2.7. продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- 2.2.8. осуществление пропаганды театрального и музыкального искусства среди школьников;
- 2.2.9. выявление одаренных детей и подростков в области театрального искусства.

3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.
- 3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.3. Деятельность школьного театра заключается в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездях.
- 3.3. Занятия в школьном театре проводятся в актовом зале школы.
- 3.4. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в помещении актового зала могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению администрации школы.
- 3.4. Возраст участников школьного театра: от 11 до 17 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость: не более 30 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы и расписанием занятий.

3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники школы без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей дополнительной общеразвивающей программой, реализуемой в театре.

3.8.1. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается руководителем школьного театра по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом директора.

3.8.2. Руководитель театра по своему усмотрению выбирает образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.8.3. Дополнительная общеразвивающая программа и календарный план, реализуемый в школьном театре, утверждается приказом директора школы.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

- 4.3. Права и обязанности обучающихся, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом школы, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.4. Отношения обучающихся и руководителя школьного театра строятся на основе сотрудничества, уважения к личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу школы и школьного театра.
- 4.6. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра.
- 4.7. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебно-развивающих программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.8. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию дополнительной общеразвивающей программы в соответствии с учебным планом и графиком работы школьного театра.
- 4.9. Руководитель и педагоги школьного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Контроль за деятельностью школьного театра

- 5.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет директор ГБОУ «Гимназия №33 г. о. Донецк».
- 5.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.
- 5.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:
- 5.3.1. участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;

- 5.3.2. ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- 5.3.3. разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- 5.3.4. формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- 5.3.5. готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- 5.3.6. предоставляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

6. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение

- 6.1. Помещение для работы школьного театра (актовый зал школы), а также необходимое оборудование (аудио- и видеоаппаратура, проектор, экран, ноутбук), инвентарь и материалы предоставляет руководство ГБОУ «Гимназия №33 г.о. Донецк» в установленном порядке.
- 6.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.

Прошито, пронумеровано и скреплено
печатью 6 (лист) листов

Должность директор
Подпись Т.В. Денисенко

